

Garbuix

· 20^e CIRC D'HIVERN ·



l'Espectacle

garbuix.ateneu9b.net

Un garbuix. Divertiment i poesia.
Cinc artistes, cinc països, molts idiomes.
Entreteniment, riure i més riure. I que bonic!
Música, crits, paraules i silenci. I un sac.
Passar-ho bé: Nosaltres, vosaltres... infants, adults i avis.
Una bicicleta. Un sac. Més garbuix. Cap historia.
Només jugar. Joc i més joc. I un ós?
Es pengen, es tiren, i abans de caure s'agafen. I somriuen.
Energia a l'escenari, i que corri l'energia. I sacs, i sacs i més sacs.
No li donem més voltes: a jugar!

Gaudiu, vingueu d'on vingueu.



Fitxa artística

Espectacle de circ de mig format per teatre

Durada 60 minuts

Espectacle per tots els públics

Artistes en escena: 5 artistes

Tècnics d'escena: 2 tècniques

REQUERIMENTS - Amplada: 14m

TÈCNICS - Fons: 10m

INDISPENSABLES: - Alçada: 7m

- Terra: sense inclinació

- Possibilitat de instal·lar trapezi de balanç, trapezi fix i perxa xinesa

Equip artístic

Direcció: Guillem Albà i Alberto Feliciate

Intèrprets: Lola Ruiz, Serena Vione,

Juana Beltrán, Jessica Arpin

i Jessica Martín

Música: Clara Peya

Vestuari: Roberta Petit

Il·luminació: Oriol Ibáñez i Ignasi Solé

Coreografia: Bárbara Martín

Producció: Ateneu Popular 9 Barris

Enllaços vídeos

Vídeo Teaser:

vimeo.com/154860155





Lola Ruiz

/ trapezi de balanç i trapezi fix
 / perxa xinesa

Lola descobreix les arts del circ amb 7 anys, una activitat que li permet cremar la seva energia desbordant. Estudia a l'escola de circ de Châtellerault, França i de ESAC a Brussel·les. Explosiva i atrevida comença amb el Circo Monti al 2010 i 280 actuacions. Incansable, Lola crea la companyia amb la que gira pel món... Al 2015 forma part del espectacle "Garbuix"

Jessica Martín

/ clown
 / cascades

Jessica és la figura còmica que aporta molta bogeria. Al 2013, termina els estudis a la Acadèmia Fratellini on s'especialitza en acrobata-pallassa per incorporar-se a la companyia Théâtre de l'Incendie amb l'espectacle "Ricardo III". Mentre encadena diferents produccions continua formant-se com pallassa de hospital i com "especialista d'acció" al Campus Univers Cascades.

Juana Beltrán

/ verticals
 / llançament de ganivets

Estudia gimnàstica esportiva i artística des de els 4 anys, a Argentina. La seva formació professional s'ha orientat sempre cap a les arts del circ. Va estudiar diverses tècniques especialitzant-se fins al dia d'avui en equilibris sobre les mans, buscant un treball d'investigació personal en aquesta tècnica.

Serena Vione

/ perxa xinesa

Serena és artista de circ a més de formadora en diverses tècniques. Al 2006 arriba a Catalunya des de Torino, on va fundar El Circ Petit, companyia amb la qual crea diferents espectacles amb els que gira per tota Europa. El seu actual show, ITER s'ha estrenat al 2014 al Festival d'Aurillac, participant també al 2015 a la Fira Trapezi Reus i a la Fira Tàrraga.

Jessica Arpin

/ bicicleta acrobàtica
 / parlar del revés

Jessica Arpin és un animal del món, poliglota i nòmada. Es forma a Montreal en bicicleta i en clown. El seu espectacle de carrer "Kalabazi" ja va ser actuat més de 600 vegades en 24 països. Ha treballat amb diferents companyies com la Nau de Icaros a São Paulo, Théâtre AmStramGram i Théâtre du Loup a Ginebra i el DuoRoccoco amb Luca Regina. Parla sis idiomes... però el més interessant és que també els parla al revés.

Què és el circ d'hivern?

El Circ d'Hivern és un dels projectes més importants i estables de la creació de circ a Catalunya.

El Circ d'Hivern va sorgir l'any 1996 amb la intenció de fomentar la creació de companyies estables professionals relacionades amb el circ i d'oferir propostes inèdites, de qualitat, de mig format i per teatre. Adreçades a tot tipus de públic l'Ateneu produeix, des de fa 20 anys, aquest espectacle que es representa durant el Nadal al teatre de l'Ateneu en amb una temporada de 28 funcions.

Després d'aquest resultat l'Ateneu ofereix l'espectacle en distribució.



Què és l'Ateneu?

L'**Ateneu Popular 9barris** és un centre socio-cultural públic que funciona segons el model de gestió comunitària; el qual neix de l'ocupació veïnal l'any 1977.

Recuperant la idea de la cultura, la intervenció i la vinculació amb el territori aposta per ser un projecte que contribueixi a la transformació social. En els primers moments de l'ocupació artistes de circ van instal·lar les seves caravanes contribuint a generar, a més de la curiositat e interès del veïnatge pel circ, la primera escola de circ de Catalunya i la producció i programació estable de circ a Barcelona.







Contacte



ATENEU POPULAR 9BARRIS

Distribució

contact@garbuixcircus.com

Responsables de l'Ateneu Popular 9Barris

Cristina Tascón

circ@ateneu9b.net

(00 34) 93 350 94 75

Producció de Circ i Suport a la Creació

Guillem Pizarro

produccio@ateneu9b.net

(00 34) 93 350 94 75

(00 34) 608 244 844

Producció tècnica i suport a la creació

www.garbuix.ateneu9b.net

www.ateneu9b.net

